

**garnica**

Challenge the ordinary

[alfonso.munoz@garnica.one](mailto:alfonso.munoz@garnica.one)

## El Tablero contrachapado de chopo, aplicación noble y mayoritaria para la madera procedente de plantaciones de chopo. Garnica.

### Breve resumen de la evolución histórica del contrachapado de chopo en España

- 1970: Inicios utilización del chopo en cajas de contrachapado para el sector de la fruta. Primeras cortas significativas de choperas en la Cuenca del Duero.
- 1970-1980: La producción de tablero de envase alcanza su máximo y se estabiliza a la baja hasta la actualidad.
- 1990: Inicio producción tablero contrachapado industrial en mayores formatos (250x122cm). Multitud de aplicaciones en decoración, mobiliario, interiores de caravanas y yates, construcción, etc
- 2000: El chopo chino entra en el mercado (a competir en precio a diferencia del chopo europeo que lo hace en calidad) y da a conocer el chopo a nivel mundial. Dificultades en la explotación forestal de países tropicales propician que el chopo se convierta en la gran alternativa a las especies tropicales.
- 2010 - Actualidad: Desarrollo de nuevas aplicaciones y mayor preocupación por la calidad y sostenibilidad del producto. España se consolida como referente mundial en la producción de contrachapado de chopo de calidad.



Los orígenes del contrachapado: cajas de fruta



Plantación de chopos en la Cuenca del Duero



Pieza de contrachapado de chopo (Concéntrico '16)

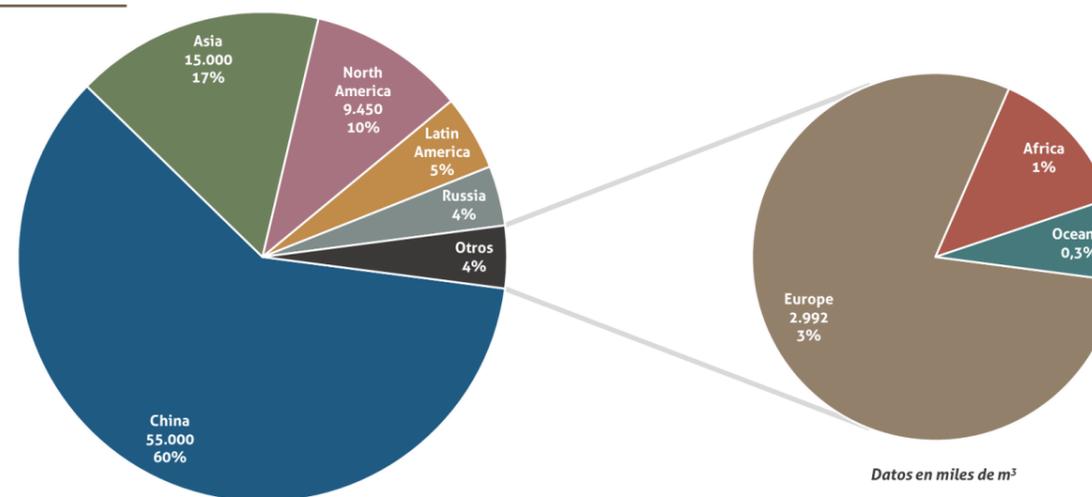


Vivero de chopos de Garnica en Baños de Río Tobía

### Crecimiento del contrachapado de chopo español



### Producción mundial de contrachapado



**OBJETIVO:** Aportar una visión sobre la evolución del mercado del contrachapado de chopo, incidiendo en la historia de España y sus aportaciones al mercado global.

**CONCLUSIONES:** Los productos de chopo tienen un gran presente y futuro en el sector de los paneles contrachapados, su única limitación será la cantidad de madera disponible. Por ello, el presente es bueno para los populicultores y será todavía mejor el futuro.